

2013JAAP 写真展・公募部門応募票

作品タイトル	カメラ：	_____
_____	_____	_____
お名前	レンズ：	_____ mm
_____	_____	_____
ご住所 〒	シャッター速度： 1/	絞り：f/
_____	_____	_____
_____	元画像情報（○で囲んで下さい）	
_____	RAW TIFF JPEG 銀塩フィルム	
_____	デジタル・データの場合 元画像の長辺のピクセル数	
電話番号	_____	pixel
_____	画像補正の有無（○で囲んで下さい）	
メールアドレス	_____	あり なし
_____	撮影場所： _____	

2013JAAP 写真展・公募部門応募票

作品タイトル	カメラ：	_____
_____	_____	_____
お名前	レンズ：	_____ mm
_____	_____	_____
ご住所 〒	シャッター速度： 1/	絞り：f/
_____	_____	_____
_____	元画像情報（○で囲んで下さい）	
_____	RAW TIFF JPEG 銀塩フィルム	
_____	デジタル・データの場合 元画像の長辺のピクセル数	
電話番号	_____	pixel
_____	画像補正の有無（○で囲んで下さい）	
メールアドレス	_____	あり なし
_____	撮影場所： _____	

2013JAAP 写真展・公募部門応募票

作品タイトル	カメラ：	_____
_____	_____	_____
お名前	レンズ：	_____ mm
_____	_____	_____
ご住所 〒	シャッター速度： 1/	絞り：f/
_____	_____	_____
_____	元画像情報（○で囲んで下さい）	
_____	RAW TIFF JPEG 銀塩フィルム	
_____	デジタル・データの場合 元画像の長辺のピクセル数	
電話番号	_____	pixel
_____	画像補正の有無（○で囲んで下さい）	
メールアドレス	_____	あり なし
_____	撮影場所： _____	

応募票は点線枠から切り取って、作品裏面に添付してください。
筆記される場合は、楷書体をお願いします。

応募作品には、原則として作品の題名（タイトル）を明記して下さい。
優秀作品を写真展会場に展示する際、タイトルおよび撮影者名を記載したプレートを作品に添えます。
気の利いたタイトルも作品力のひとつです。

JAAP からのご連絡は、原則として e-mail を使います。

優秀作品は、写真展のため、改めてプリントし直します。
デジタル写真の場合は、そのため元画像の内容が欠かせません。
応募プリントの元になった撮影画像のファイルが何か、RAW、TIFF、JPEG を明らかにするとともに、
元画像の画像長辺のピクセル数を記入して下さい。
ちなみに全紙サイズの長辺は 535mm です。通常 200dpi の画像密度をもつプリントを制作しますが、
その場合、長辺は 4,200pixel 前後（39.5MB）になります。
トリミングされた画像でも、この程度のピクセル数があることが望ましいです。

画像補正については自由です。
画像補正により、表現の幅が広がり、撮影者の意図をより明確にすることは、非常に好ましいことだと
考えています。
しかしながら、「写真の範囲」であると認められる作品のみを選考の対象とします。